

Historique de la compagnie

La Compagnie Interlude, compagnie de théâtre et de spectacles musicaux, a été créée en novembre 2002 sous l'impulsion du comédien et metteur en scène Julien di TOMMASO.

~ Dès novembre 2003, Interlude bénéficie d'une subvention de la mairie d'Aix en Provence et crée son spectacle *Hector Berlioz*. Pendant trois ans, ce spectacle tournera dans différents lieux en région PACA et Rhône Alpes.

Durant l'été 2006, deux nouveaux spectacles sont créés.

~ *Un salon de musique pour Paul Cézanne*, Concert-spectacle pour soprano, piano, clarinette, cornet à pistons et récitant.

~ *Le directeur de théâtre*, Opéra-comique en 2 actes d'après Le Directeur de Théâtre de Mozart et Prima la Musica, poi le parole de Salieri.

~ En août 2009, la compagnie Interlude crée, dans le cadre du Festival Durance-Lubéron, *Athalie*, tragédie de Jean Racine.

~ Les 11 et 12 décembre 2009, la compagnie Interlude a présenté sa dernière production au Théâtre du Jeu de Paume d'Aix : *Cendrillon(s)*, opéra-comique d'après Rossini, Massenet et Isouard.

En parallèle, la Compagnie Interlude donne des COURS DE THÉÂTRE. Dispensés dans ses propres locaux au sein du quartier du Jas de Bouffan à Aix en Provence, ces cours sont destinés aux amateurs de tous âges (dès sept ans).

Interlude développe aussi des partenariats pédagogiques avec des établissements scolaires.

Lieu

~ Les cours sont dispensés à AIX EN PROVENCE
Quartier du Jas de Bouffan, Bâtiment Le Valcos,
6, rue Charloun Rieu - 13090 Aix-en-Provence

Inscriptions

~ au Forum des associations ASSOgora,
Aix-en-Provence
DIMANCHE 11 SEPTEMBRE 2011
(stand aux Allées Provençales devant la parfumerie Sephora)

~ par mail : cieinterlude2002@aol.com

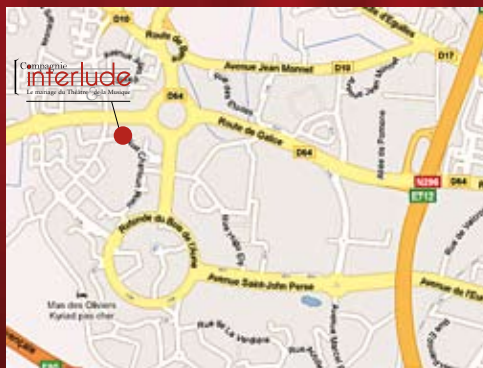
~ par téléphone : 06 77 93 99 36

Plan d'accès

~ *Compagnie Interlude*
6, rue Charloun Rieu - 13090 Aix-en-Provence
(à côté de la Mairie Annexe)

~ Accessible en bus :
- ligne 4 : arrêt "Clos Gabriel"
- ligne 6 : arrêt "Picasso"

Retrouvez les horaires sur <http://www.aixenbus.com/>



Saison

2011-2012

Cours de Théâtre

Enfants ~ Adolescents ~ Adultes





Cours de Théâtre

Enfants ~ Adolescents ~ Adultes • Saison 2011-2012

Compagnie
interlude
Le mariage du Théâtre & de la Musique

Horaires et Tarifs

Chaque cours donne lieu à 2 séances d'essai gratuit

~ ENFANTS (7-10 ANS)

Mercredi 10h00-11h30

Mercredi 13h00-14h30

• Tarif : 36 €/mois (+ adhésion 16 €/an)

~ COLLEGIENS (11-14 ANS)

Mercredi 15h00-17h00

Jeudi 17h45-19h45

• Tarif : 41 €/mois (+ adhésion 16 €/an)

~ ADULTES (DÉBUTANTS)

Lundi 14h00-16h00

Lundi 19h00-21h00

• Tarif : 41 €/mois (+ adhésion 16 €/an)

~ ADULTES (CONFIRMÉS : EXPÉRIENCE 2 ANS MINI)

Mardi 19h00-22h00 (Troupe 1)

Mercredi 19h00-22h00 (Troupe 2)

Jeudi 20h00-22h00 (cours)

• Tarif : cours 41 €/mois (+ adhésion 16 €/an)

troupe 51 €/mois (+ adhésion 16 €/an)

• Tarif étudiant : 31 €/mois (cours) et 41 €/mois (troupe)

Descriptif des cours



ENFANTS (7-10 ANS) • 1h30/SEMAINE

Une initiation au théâtre à travers des exercices et des jeux, mais aussi la création d'un spectacle autour de contes musicaux (Pierre et le loup de Prokofiev, Le carnaval des animaux de Saint-Saëns, L'histoire de Babar de Poulenc...).

COLLEGIENS (11-14 ANS)

2h/SEMAINE

Atelier mettant en jeu le corps, la voix mais aussi le texte avec la création d'un spectacle comique adapté d'une pièce de Feydeau.

ADULTES (COURS) • 2h/SEMAINE

Après un échauffement du corps et de la voix par le biais d'exercices théâtraux, vous apprendrez à construire un personnage à travers des extraits de pièces d'auteurs et d'époques variés.

ADULTES (TROUPES) • 3h/SEMAINE

Il s'agit de monter une pièce de théâtre intégrale dans le but de la voir tourner lors de diverses manifestations ou festivals amateurs. Projet réservé à des amateurs ayant déjà eu au moins une première expérience de la scène.



Votre professeur :

Julien di Tommaso, comédien - Metteur en Scène

Comédien issu du conservatoire de Grenoble et titulaire d'une Maîtrise d'Etudes Théâtrales obtenue à l'université d'Aix en Provence, il aborde le théâtre de répertoire, mais aussi le répertoire contemporain et le café-théâtre.

Metteur en scène, il a monté Mireille de Gounod (2005), Le Chevalier à la Rose d'Hofmannsthal (2004), Barouffe à Chioggia de Goldoni (2003), La Nuit des Rois de Shakespeare (2002) et des spectacles constitués d'extraits d'opéras italiens et français.

En 2002, il crée sa propre compagnie, la Compagnie Interlude.

Également intervenant en milieu scolaire, Julien di Tommaso participe à de nombreux projets avec des écoles, collèges et lycées. Entre 2007 et 2010, il a créé quatre spectacles musicaux pour le Théâtre du Jeu de Paume avec une centaine d'élèves issus des classes musique du Lycée Vauvenargues d'Aix en Provence.

Stages pour adultes (dès 16 ans)

À CHAQUE VACANCES SCOLAIRES, UN STAGE EN SOIRÉE OU EN WEEK-END VOUS SERA PROPOSÉ :

~ Vacances de la Toussaint (du 25 au 28 octobre 2011)

La trilogie de Beaumarchais (Le Barbier de Séville, Le Mariage de Figaro, La mère coupable)

4 soirées consécutives (18h30-22h30)

par Julien di Tommaso

~ Vacances d'hiver (du 06 au 09 mars 2012)

Sacha Guitry

4 soirées consécutives (18h30-22h30)

par Julien di Tommaso

~ Vacances de printemps

(dates à préciser ultérieurement)

Théâtre et cinéma, le jeu de l'acteur face à la caméra
Sur un week-end par Romain Boccheciampe (comédien)
et Jean-Baptiste Budjeia (vidéaste)

Adresse pour les cours de théâtre

de la Compagnie Interlude :

Bâtiment le Valcros, n° 6, rue Charloun Rieu

13090 Aix-en-Provence

